

agenda production представляет

Русский цирк на льду

Директор - Александр Плащинский - Художественный руководитель - Юлия Плащинская

Новые технологии, завораживающие декорации, зрелищные световые эффекты и видеoinсталляции, сопровождающиеся 3D проекцией, создают незабываемое грандиозное шоу на льду!

АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС

Ледовое шоу по мотивам сказки Льюиса Кэрола

В кой-то момент в нашей жизни мы все хотели убежать от унылой и утомительной работы, от неприятных отношений с теми, кто был с нами несогласен или к нам несправедлив. И способом бегства могли быть красная пилюля, секретный платяной шкаф, зеркало, или... кроличья нора.

Сказка „Алиса в Стране чудес“ считается одной из лучших сказок в жанре литературного абсурда, которая склоняет к раздумьям над жизнью и заставляет мечтать.

Благодаря впечатляющей постановке нового ледового шоу „Алиса в Стране чудес“, состоящего из танцев на льду и захватывающих цирковых номеров фигуристов, «Русский цирк на льду» (Russian Circus on Ice) переносит зрителей в волшебный мир Страны чудес и ее причудливых жителей. С самого начала фантастическая история удивляет и изумляет не только юных, но и взрослых гостей.

На дворе знойный летний день. Сестра Алисы читает ей в саду книгу, но невыносимая жара утомляет маленькую Алису и она погружается в сон... Вдруг Алиса замечает спешащего Белого Кролика, держащего в лапке карманные часы. Кролик быстро исчезает в кроличьей норке. Как будто инстинктивно, Алиса следует за Белым Кроликом вниз по норе и с этого момента начинается ее захватывающее путешествие в Страну чудес.

„- Но я не хочу идти к сумасшедшим, - заметила Алиса.

- Ну, тут уж ничего не поделаешь, - сказал Кот, - мы все здесь сумасшедшие. Я сумасшедший. Ты сумасшедшая.

- С чего вы взяли, что я сумасшедшая? - спросила Алиса.

- Это должно быть так, - сказал Кот, - иначе ты бы сюда не попала...“

Во время путешествия в Страну Чудес Алису оджидают и опасности, и приключения. На ее пути встречаются странные существа: Так она попадает на чаепитие Безумного Шляпника и Чеширского Кота, который загадывает ей сумасбродные головоломки. Вспыльчивая Королева вовлекает Алису в странную игру в крокет, где в качестве клюшек выступают фламинго, а вместо мячей — ежи. И прежде чем Алиса осознает что вокруг нее происходит, она оказывается вдруг вызванной в суд в роли свидетеля...

Следуйте за Алисой в норку кролика и переживайте вместе с ней удивительные вещи, которые происходят в Стране чудес. Что из увиденного сон, а что реальность?

Цирковое искусство, блеск и наивысшее техническое мастерство фигурного катания!

Грациозность, красота и элегантность, невероятная лёгкость и высочайшая техника исполнения увлекает публику в мир сказки.

Новая грандиозная режиссура, новая фантастически красивая и зрелищная хореография, более 300 новых роскошных костюмов, увлекательная музыка и захватывающая дух акробатика.

Элегантный, темпераментный балет на льду в сочетании с великолепной традиционной русской цирковой программой являет собой настоящий волшебный спектакль для всей семьи.

Вот уже 50 лет «Русский цирк на льду» (первый в мире цирк на льду!) завораживает публику цирковым искусством и блестящими выступлениями фигуристов.

«Сенсационно!» (газета «SZ»),

«Непревзойдённо» (газета «Welt am Sonntag»),

«Высший пилотаж циркового искусства» (газета «Der Tagesspiegel»),

«Многогранный спектакль» (газета «Main Post»),

«Увлекательное выступление» (газета «Morgenpost»)»

«Самое зрелищное и самое красивое шоу в мире» (газета SZ)

«Световые эффекты, чарующие костюмы и плавные скольжения по льду превращают манеж в сказочный мир» (газета WAZ)

Мы благодарим все СМИ за столь положительную критику. Следуя традиции, в этом году мы снова продолжим выступления шоу, в котором естественно слились непревзойдённое мастерство фигурного катания и циркового искусства с превосходно инсценированной шоу-программой.

И где бы только не появился **«Русский цирк на льду»**, он моментально заморозит публику. Ведь язык искусства понятен всем людям на земле.

Русский цирк на льду под руководством директора Александра Плащинского потомственного циркового артиста, выпускника РГУФКиТ (Российского Государственного Университета Физической Культуры, Спорта и Туризма) и художественного руководителя, мастера спорта по фигурному катанию Юлии Плащинской - коллектив молодых, красивых, и высокопрофессиональных артистов, бережно сохраняя лучшие традиции циркового искусства, опираясь на опыт предшественников, продолжает совершенствоваться и обогащать своими новаторскими идеями это прекрасное искусство.

Это поистине волшебный спектакль для всей семьи, полон энергии и великолепия! Такое феерическое зрелище нельзя описать, его надо видеть, слышать и почувствовать самому!